



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"



MUNICIPIO DE
Duitama

ACTA DE PROPUESTAS HABILITADAS

PROGRAMA DE ESTÍMULOS AL DESARROLLO DE LA CULTURA LOCAL "PROMOVER"

En el INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA- CULTURAMA, a los once (11) días del mes de noviembre de 2025, se hace la verificación de los documentos presentados, y propuestas, conforme a los términos establecidos en la Convocatoria denominada **PROGRAMA DE ESTÍMULOS AL DESARROLLO DE LA CULTURA LOCAL "PROMOVER"**

La presente Acta se diligencia para llevar a cabo el cierre de presentación de propuestas a la convocatoria denominada **PROGRAMA DE ESTÍMULOS AL DESARROLLO DE LA CULTURA LOCAL "PROMOVER"**

Revisados los correos electrónicos remitidos a estimulos25culturama@gmail.com se identificaron las siguientes propuestas presentadas en términos:

Propuestas aceptadas

Nombre representante	Nombre propuesta
Vidal Perez Guarín	La mirada hundida
Cesar Cuspoca	El tesoro de mi abuelo
Alexander Fonseca	Discapacidad visual, reactivando la inclusión
Esneyder Jiwany Lavacude Acero	De Lurio
Edisson Andrés Estupiñán Berdugo	Taller intensivo sobre el realismo a óleo
Daniel Alejandro Esteban Álvarez	Las dos XX
Vanessa María Avendaño Gamba	Perséfone, la Delatora
Karen Viviana Guarín Guevara	La grieta
José Gilberto Álvarez Salamanca	Gilberto Álvarez y sus clásicos del vallenato



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"



MUNICIPIO DE
Duitama

Nombre representante	Nombre propuesta
Oscar Alfonso Fonseca	Navidad blanca al ritmo de tuna
Eliane Salamanca	Espectáculo circense tradicional
Johan Manuel Mesa Lemus	La juventud de Duitama en escena con danzas del mundo
Paula Andrea Melo Fandiño	Voces y silencios: Arte, memoria y reparación simbólica en Duitama
Jonathan Alejandro Rincon Rincon	Perdidos en el jardín
Jhoswar Hernán Ismar Ruiz Téllez	El Hierofante
Julio Enrique Peñaranda Leal	Floreecer, danzando a ciegas por Duitama
Andrea Lorena López Suarez	Poetika del caracol
Kyo Sara June Álvarez Rojas	JUNE
Paula Natalia Carrillo Álvarez	Yin Yang Magick: tradición campesina de Boyacá en navidad
Daniel Mauricio Pineda Neira	Pulso Croma-cimático
Fabio Andrés Hernández Piracoca	Nuestra siembra
Silmar Alberto Cardozo Muñoz	Concierto Son Silvale
Elkin Carrillo Solano	Elkin Konga Orquesta - Un día de novena navideña
Juan José Cristancho Cely	Triste realidad
Diego Hernán Bustos Mayo	Corte sin corte
Elver Tibaduiza Morales	Raíces vivas, leña brava canta a nuestros ancestros
Isabel Cristina Álvarez Gómez	Teatro en suspensión
Paula Alejandra Vega Diaz	Enseñanza de música carranguera para niños
Adriana Diaz Páez	Exposición conservatorio y taller "el arte como reflexión y sanación"



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"



Nombre representante	Nombre propuesta
Edwin Giovanni Becerra	Arreglos para música carranguera voces iguales
Diana Elizabeth Sanabria Boada	Dramaturgias para los días sin tiempo
Yuli Paola Rodríguez Álvarez	Movimientos físicos musicalizados
Juan Pablo Díaz Páez	Conversatorio "alas del alma"
Karen Alexandra Valbuena Núñez	Somos Much@s
Andrés Mauricio Alfaro Dueñas	Cuerdas y voces al alma
William Enrique Roca Brijaldo	Juguemos a hacer circo
José David Boada Bonilla	Exploración artística e interpretativa de las obras Blue Caprice de Víctor Morosco para saxofón alto & Sonata para saxofón alto y piano de Phil Woods Análisis Proto hermenéutico musical para la interpretación instrumental.



Propuestas por subsanar

Nombre representante	Nombre propuesta	Por subsanar
Nelly Maritza Alarcón	Jóvenes carranguiendo	Fecha de expedición RUT
Edson Yesid González Gómez	De Boyacá y sus campos... tradición hecha folclor	Código de actividad económica
Manuel Santiago López Amaya	Shh! Prenda la veladora, mijo: posibilidades cinematográficas del gótico popular andino a partir de las narraciones orales de Duitama	Fecha de expedición RUT
Juan Sebastián Díaz Aldana	NOPAL	Fecha de expedición RUT
Diego Camilo Becerra Chaparro	Ataque Koala	Código de actividad económica
Cristian Felipe Orozco Rodríguez	Sueño navideño 2025	Fecha de expedición RUT
Víctor Fabian Niño Otolara	Equilibrio y resiliencia en cuerpos vulnerables: slackline como herramienta de transformación social	Código de actividad económica
Karen Lizeth Beltrán Rincon	El idioma de la brisa Documental Experimental	Fecha de expedición RUT
Jesús Santiago Hernández Rivero	In-dividuo	RUT
Sergio Andrés Salcedo Daza	Música de cámara para el alma	Ubicación y fecha RUT
William Alirio Suarez	Coloreando la danza en Duitama	Fecha de expedición RUT
Laura María Alba Melo	Duitama Liminal	Fecha de expedición RUT
José Valderrama Vivas	Alternativa comercial para la cestería en Duitama	Fecha de expedición RUT
Ana Sofia Albarracín Arévalo	Conciertos de adviento	Ubicación RUT
Alejandra Esteban Vargas	Maternidades monstruosas: genealogías del horror y representación en el cuento latinoamericano contemporáneo	RUT
Emiro Enrique Méndez Mullet	A SAN ISIDRO LABRADOR. Creencias-Saberes y Oficios del Campesino Duitamense. Ritmo: Bambuco Fiestero.	Fecha de expedición RUT

NOTA: La subsanación de propuestas debe ser hecha hasta el día Jueves 13 de noviembre de 2025 antes del mediodía. Las propuestas que queden sin subsanar serán rechazadas



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"



MUNICIPIO DE
Duitama

Propuestas no aceptadas

Nombre representante	Nombre propuesta	Observación
Danna Chaparro		Sin anexos
Yamile Ortiz Cifuentes	Caminando la dignidad desde los territorios Coro Sie- Agua cantora de fundación taller sembrando Amor	Sin anexos 2 y 3
Erika Juliana Becerra Parada	Bajo la piel	Anexo 6 incompleto
Mario Enrique Leandro Contreras	La partera: el poder de acompañar	Requisito 6.3 (Solo se tiene en cuenta el primer correo enviado)
David Felipe Adame Ruiz	Teatro dialectico	No cumple anexo 3
Ricardo Rodríguez Cuadrado	Disfrutando el tiempo	No cumple anexo 3
David Mauricio Morales Castro	Las huellas de tu amor	No cumple anexo 6
Camilo Alejandro González Olarte	Luces y raíces. Historias que nos unen	Requisito 6.3 (Solo se tiene en cuenta el primer correo enviado)
María Camila González Rojas	Pueblito boyacense audiovisual	Requisito 6.3 (Solo se tiene en cuenta el primer correo enviado)
Cesar Felipe Mogollón Palencia	Sumerce y la fritanga	No cumple anexo 3
Boris Eduardo Terán Castro	Pachacuti - Cesar Rincon	Anexo 1 sin línea de participación
Vanessa Hidalgo		Sin anexos
Juan Pablo Riveros	A través de mis ojos	Anexo 6 sin carta de invitación
Lorena Campos		No habilitado, No cumple requisitos
Matías Tedesco		No habilitado, No cumple requisitos
Psique rap		No habilitado, No cumple requisitos
Duván Cifuentes		No habilitado, No cumple requisitos



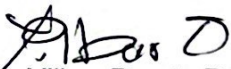
INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA
"CULTURAMA"

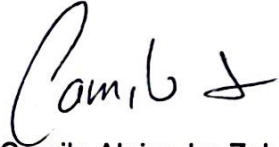


MUNICIPIO DE
Duitama

TRASLADO: El contenido de la presente acta se publicará en la página de www.culturamaduitama.gov.co

Para constancia se firma por quienes en ella intervienen:


Jorge Yilber Puerto Reyes
Auxiliar Administrativo


Camilo Alejandro Zabala Castillo
Coordinador escuela